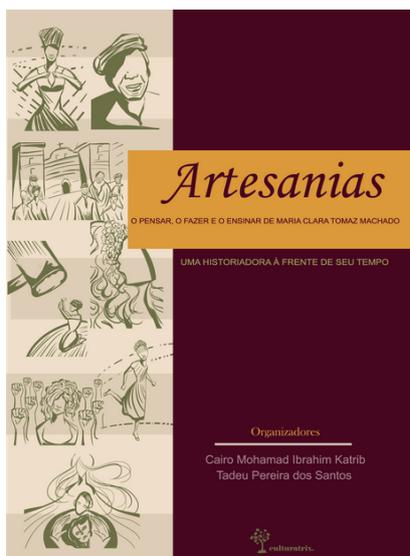
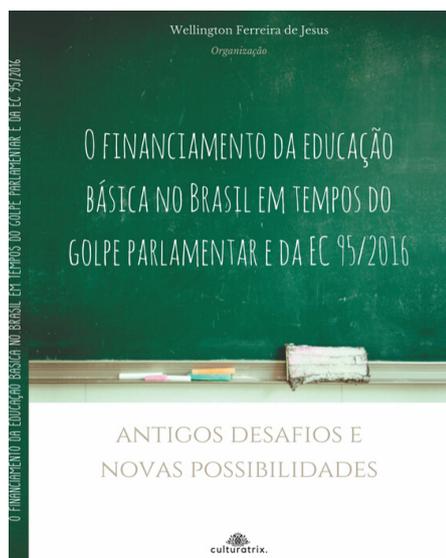




editora

culturatrix.

publica pesquisas na área de Ciências Humanas



NESTE NÚMERO

PUBLICAÇÕES EM SÉRIES

PRINCÍPIO ACADÊMICO**CULTURA & AFINS****EDUCARE**

TÍTULO EM DESTAQUE

ARTESANIAS

Em 2020 a Culturatrix amplia suas possibilidades de publicação

por Rosa Maria Ferreira da Silva

A **Editora Culturatrix** nasceu da paixão pelos livros, em 2017, na cidade de Uberlândia, MG. Comprometida desde o início com o fortalecimento da trajetória acadêmica dos pesquisadores, sempre se preocupou em oferecer publicações acessíveis, de qualidade e com transparência. Por este motivo, publica pesquisas na área de Ciências Humanas, fazendo o seu melhor para que o conhecimento se dissemine, germinando num solo cada dia mais árido....

Como nos disse Guimarães Rosa, o que a vida quer da gente é coragem! Assim, para 2020, a **Culturatrix** reafirma seu compromisso com a divulgação da produção científica e oferece aos pesquisadores e leitores opções ainda mais acessíveis, através de suas três séries. Confira este e outros temas nesta newsletter!

EDITORA CULTURATRIX

WWW.CULTURATRIX.COM

E-MAIL: CONTATO.CULTURATRIX@GMAIL.COM

TEL.(34) 3477 0860| WHATSAPP: (34) 9 9766 8930

UBERLÂNDIA -MG



Publicações em séries

Em 2020 a **Culturatrix** torna ainda mais acessível a publicação e a a leitura de obras acadêmicas na área de Ciências Humanas. Para tanto, lança três séries temáticas, com obras publicadas **nos formatos impresso e digital, para publicações individuais e coletivas**. No formato impresso, os livros possuem capa e projeto gráfico padrão, diminuindo os custos. No formato digital, em PDF, a obra recebe um depósito DOI, com link único e permanente o que evita duplicações do texto em outros sites e acelera o processo de checagem e contagem de citações pela Plataforma Lattes.

SÉRIE PRINCÍPIO ACADÊMICO

publicação de pesquisas individuais

Publica dissertações, teses e ensaios pós-doutorais defendidos nos últimos 05 anos, em programas de pós-graduação reconhecidos pelo MEC, na grande área de Ciências Humanas. Para publicar na PRINCÍPIO, o autor deve ser indicado por membro do Conselho Editorial ou [enviar sua proposta de publicação](#) e originais para a Editora. A publicação será feita em parceria, nas modalidades impressa e digital, nos formatos 14 x 21 e PDF, respectivamente, com todos os registros pertinentes, incluindo o depósito DOI para publicação digital. O autor recebe 10 exemplares impressos, a título de contrapartida, podendo solicitar a impressão de mais exemplares a preços especiais. A Série PRINCÍPIO ACADÊMICO publica ao longo do ano, entre FEVEREIRO e DEZEMBRO.

investimento

O pesquisador investe apenas o necessário para a produção editorial: **R\$ 10,00 a página diagramada**. Como contrapartida a Editora Culturatrix oferece os registros pertinentes (ISBN, DOI e Catalogação), divulgação em redes sociais e o envio de 10 exemplares impressos, para 01 endereço definido pelo pesquisador.

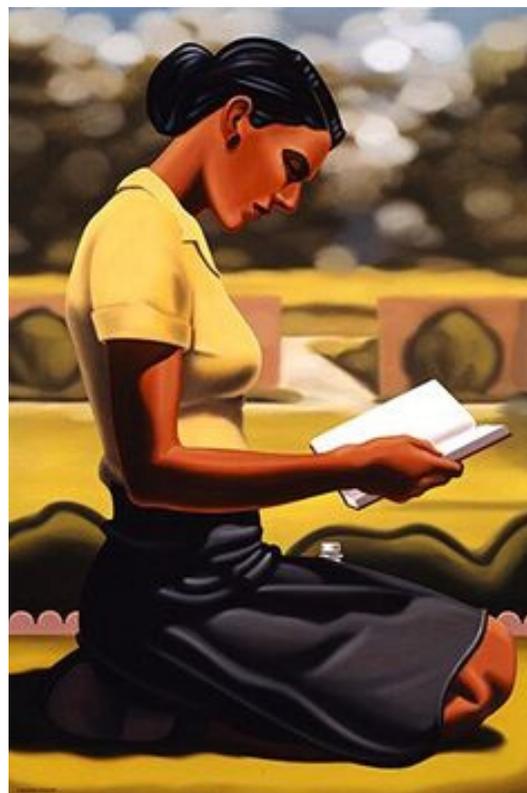
SÉRIE CULTURA & AFINS

publicação coletiva

Publica obras organizadas por pesquisadores seniores ligados à núcleos e grupos de pesquisa nas áreas de História, Antropologia, Museologia, Sociologia, Política, Geografia, Artes, Literatura e Linguística ou que discutam temas transversais que tangenciem estas áreas. **A série recebe propostas de publicação de organizadores ao longo do ano** e, ainda, lança dois editais bimestrais em MARÇO e SETEMBRO para propostas temáticas de pesquisadores dispostos a selecionar capítulos para publicação. Neste segundo caso, os trabalhos são inscritos pelos autores, na editora, e enviados para os organizadores para avaliação. Formato impresso 14 x 21 cm e digital em PDF com depósito DOI.

investimento

Os custos da produção editorial são divididos entre os autores, **por capítulo publicado, no valor de R\$ 450,00, em 02 vezes**. Como contrapartida a Editora Culturatrix oferece os registros pertinentes (ISBN, DOI e Catalogação), divulgação em redes sociais e o envio de 02 exemplares impressos por capítulo, para 01 endereço definido pelos autores.



LUCIDITY. MURAL DE KENTON NELSON



MATERNAL. ÓLEO SOBRE TELA DE ARMANDO BARRIOS

SÉRIE EDUCARE

Publica obras organizadas por pesquisadores seniores ligados à núcleos e grupos de pesquisa nas áreas de Educação ou que discutam temas transversais que a tangenciem. **A série recebe propostas de publicação de organizadores ao longo do ano e, ainda, lança dois editais bimestrais em MARÇO e SETEMBRO** para propostas temáticas de pesquisadores dispostos a selecionar capítulos para publicação. Neste segundo caso, os trabalhos são inscritos pelos autores, na editora, e enviados para os organizadores para avaliação. Formato impresso 14 x 21 cm e digital em PDF com depósito DOI.

investimento

Os custos da produção editorial são divididos entre os autores, **por capítulo publicado, no valor de R\$ 450,00, em 02 vezes.** Como contrapartida a Editora Culturatrix oferece os registros pertinentes (ISBN, DOI e Catalogação), divulgação em redes sociais e o envio de 02 exemplares impressos por capítulo, para 01 endereço definido pelos autores.

PUBLICAÇÕES PERSONALIZADAS

A Editora Culturatrix também oferece aos pesquisadores a opção de capas e projetos gráficos personalizados, submetidos aos autores para aprovação. O procedimento para o envio de originais é o mesmo utilizado para as publicações em séries. Nesta modalidade, o custo da diagramação é de **R\$ 12,00 a página.**

TÍTULO EM DESTAQUE

ARTESANIAS

Artesanias é uma coletânea organizada pelos professores Cairo Mohamad Ibrahim Katrib (UFU) e Tadeu Pereira dos Santos (UNIR). Publicada em parceria com a **Editora Culturatrix** teve por finalidade expressar uma justa homenagem à historiadora Maria Clara Tomaz Machado. A coletânea se divide em duas partes. Na primeira, retrata a trajetória intelectual de Machado através de artigos autorais, publicados em periódicos e ocasiões diferentes. Na segunda, reúne trabalhos de 18 historiadores que, orientados pela Professora, transitaram por uma polissemia de temas, assentados na História Cultural.

Em formato Ebook, recebeu seu depósito DOI, garantindo o acesso permanente de leitores através de um link permanente. A criação da capa e as ilustrações personalizadas são obra do artista Igor Ferreira, Diretor de Criação e Arte da Culturatrix.

Conheça os detalhes e faça o download na **página do livro, no site da**

Editora:

<https://www.culturatrix.com/artesanias>

